

COURS D'ARABE – TOUS NIVEAUX

Enseignant : Mustapha Fahli

Organisation de la formation :

10 séances de 1h30 par semestre

Pré requis :

- Avoir validé le niveau B1 et idéalement le niveau B2 selon les échelles définies par le « Cadre Européen Commun de Référence pour les Langues »

Présentation de la formation :

L'enseignement de l'arabe moderne correspond à un volume horaire de 90 heures, il se compose de trois modules de 30 heures chacun. Cet enseignement est pluriannuel selon la progression, la disponibilité et la motivation des étudiants.

L'arabe moderne pour les francophones est un enseignement de la langue arabe moderne : langue nationale de tous les pays membres de la ligue arabe. Très proche des registres classiques du coran et de la civilisation médiévale, elle est langue de l'écrit (littérature, presse, correspondance, écriteaux et panneaux...) et du monologue (radio, télévision, discours, conférences...). Une acquisition solide des fondements de l'arabe moderne est un gage d'apprentissage rapide des registres dialectaux. Deux grandes familles des dialectes sont discernables dans le monde arabe, chacune étant subdivisée en un certain nombre de ramifications : les dialectes maghrébins (marocain, algérien, tunisien...), et les dialectes orientaux (égyptien, syro-libanais, iraquien...) ; les parlers citadins et nomades présentent également des caractéristiques respectives ; les appartenances ethniques, tribales, et l'histoire coloniale de la région ont aussi leurs influences.

Le cours que nous proposons privilégie l'apprentissage de la langue arabe, langue de communication pour communiquer aisément dans une langue arabe comprise dans tout l'univers culturel arabe – la langue des médias d'aujourd'hui, des chaînes satellitaires, d'internet et des réseaux sociaux.

Cours débutant :

Consacré à l'alphabet, dont la connaissance écrite et orale, sa mémorisation et son articulation, sont plus que fondamentales. Un travail soutenu sur la graphie est aussi nécessaire. Le manuel AHDAF niveau A1 sert de support de cours, pour la lecture, l'écriture et la conversation, il est complété par un cahier d'exercices de la collection Hatier Tome1, pour approfondir les règles de grammaire et de phonétique, en plus de documents divers pour l'étude et la compréhension de la culture et civilisation arabes.

Cours intermédiaire :

Avec des textes réceptifs, l'étudiant se familiarise avec les éléments constitutifs de la langue : articles, noms (genre), pronoms, démonstratifs, possessifs, prépositions, verbes, conjugaisons.

Les activités de lecture, d'usage du dictionnaire, et de conversation en langue arabe sont renforcées à ce niveau, avec des sorties et des études de poésie, d'histoire et d'articles de presse adaptés et choisis par les étudiants.

Ce module permet aux apprenants de terminer le manuel AHDAF tome 1 et le cahier d'exercices Hatier tome1 et d'acquérir le niveau A1.

Cours avancé :

Exposé des principaux théorèmes du mécanisme de la grammaire arabe (dans ses très grandes lignes), qui sont nécessaires pour affronter seul les textes modernes, comme par exemple lire un texte non pourvu de voyelles. L'accent est mis sur l'acquisition des structures syntaxiques et morphologiques de base ainsi que l'utilisation de dictionnaires arabes.

Durant ce module on utilise le manuel AHDAF tome 2, et le cahier d'exercices Hatier tome 2, ce qui permet aux apprenants d'acquérir le niveau A2.

Les supports du cours (textes, planches, dialogues, cd-rom et sites web...), ont été composés pour répondre à un impératif lié à la nature même de la langue arabe : elle est avant tout langue de culture ; elle a vécu et grandi avec la civilisation arabo-musulmane dont elle partage le destin, garde la mémoire et traduit les inspirations de modernité et d'ouverture des peuples arabes.